

Hej

Lige om lidt skal du besøge os på Folketeatret i København og se en teaterforestilling for unge, som hedder *Habibi* og er produceret af Teaterkompagniet Opgang2.

Opgang2 er et teater, som har hjemme i Aarhus. De arbejder målrettet med at producere ungdomsteater, som udfordrer fordomme og tabuer.

Forestillingen handler om Sara, der er en dansk pige på 16 år. Hun bor sammen med sine forældre på en villavej og bruger sin tid på skole, veninder og kor. En helt almindelig morgen vågner Sara og kan kun tale arabisk. Hun tænker på dansk og forstår kun dansk – men ordene, der kommer ud af hendes mund, er arabiske.

Teaterforestillingen spilles af to skuespillere, Bolette Engstrøm Bjerre og Ashok Peter Pramanik, som veksler mellem at fortælle historien og at spille den. På scenen er der også en musiker, Mads Horsbøl, der spiller musik undervejs, som er med til at skabe forestillingens lydunivers.

Folketeatret er over 150 år gammelt og er et af Københavns ældste teatre. Vi har forskellige scener, og *Habibi* spiller på Hippodromen. Det er en black box-scene, hvor der kan sidde 158 personer.

Vi glæder os til at få besøg af dig!

Kærlige hilsner

Ingrid Alering, daglig leder af Folketeatret | b&u



*en nytænkende
ungdomsforestilling
om identitet, forskelle og frygt*

**7.-10.
kl.**

Habibi

folketeatret | b&u